

# موسوعة النحو الأدبي

## الجملة الاسمية

أحمد شرف الدين

# موسوعة النحو الأدبي

## الجملة الاسمية

أحمد شرف الدين

إهداء :

لوجه الله و كفى و سلام على عباده الذين اصطفى

دعاء :

( و قل ربي زدني علما ) طه / ١١٤

اللهم اجعل أجر هذا العمل لوالديّ و لجميع المسلمين من لدن آدم إلى يوم الدين

ملاحظة :

رحم الله من أهدى إلي عيبي .  
أدعو كل من يرى بهذا الكتاب خطأ أو تقصيرا أو يختلف معي في شيء أو يريد له  
نقدا هادفا مراسلتي على العنوان التالي :

جمهورية مصر العربية ----- القاهرة

٢٦ شارع الدكتور إبراهيم ناجي شبرا مصر – أمام مستشفى الساحل التعليمي

رمز بريدي ١١٢٤١

ت --- ٠٠٢٠١١٢٣٩٧٥٨٢ --- ٠٠٢٠٢٢٢٠٧٤٣٦٥

أنا عيال في النحو العربي على كل من سبقني ، كبر أو صغر ، و لا فضل لي إلا  
الجمع و الترتيب ، و أحب أن أنبه إلى : أن جميع أرائي الخاصة التي جئت بها في  
هذا الكتاب لا يعتد بها ، و لا يؤبه لها ، إلا أن يقرها علماء اللغة و النحو العربي  
المتخصصون ، فإن رفضوها فهذه بضاعتهم ، و هم أولى بالحكم على غير  
المتخصص ، و الله الموفق و هو المعين .

## الجملة الاسمية

- س ١ - ما الجملة الاسمية ؟  
 ج ١ - الجملة الاسمية هي التي تبدأ باسم .  
 س ٢ - ما عناصر و مكونات الجملة الاسمية ؟  
 ج ٢ - تتكون الجملة الاسمية من ركنين أساسيين هما المبتدأ والخبر .  
 س ٣ - ما علاقة المبتدأ بخبره في هذه الجملة ؟  
 ج ٣ - هي علاقة ارتباط مباشر فالمبتدأ يمهد للخبر والخبر يخبر عن المبتدأ .  
 فأنا إذا قلت : بيتي ..... فأنت تنتظر أن أقول : منظم جميل .

### المبتدأ

- س ٤ - ما المبتدأ ؟  
 ج ٤ - المبتدأ اسم معرف مجرد عن العوامل اللفظية مخبر عنه يبدأ به الكلام .  
 معنى اسم ... أي ليس فعلا ولا حرفا .  
 معنى معرف ... أي ليس نكرة .  
 معنى مجرد عن العوامل اللفظية ... أي لم يسبق بحروف وأدوات تؤثر عليه .  
 معنى مخبر عنه ... أي له خبر يخبر عنه .  
 معنى يبدأ به الكلام ... أي أساس موقعه اللفظي والمعنوي بدء الكلام ومفتتحه .  
 س ٥ - كيف يعرب المبتدأ ؟  
 ج ٥ - المبتدأ مرفوع ... والذي رفع المبتدأ هو الابتداء وهو وظيفته في الكلام .  
 والابتداء هو التجرد عن العوامل اللفظية الزائدة وشبه الزائدة .  
 ويقول بعض النحاة : إن المبتدأ أول في الكلام لذا أخذ أول حركات الإعراب وهي الضمة علامة للرفع .

محمد مجتهد	
محمد	مبتدأ مرفوع بالابتداء و علامة رفعه الضمة الظاهرة .
مجتهد	خبر مفرد مرفوع بالخبرية و علامة رفعه الضمة الظاهرة .

- ملاحظة أ .. قد يكون المبتدأ غير اسم .  
 ١ - قد يكون المبتدأ جملة محكية . على اعتبار الجملة في معنى الاسم .

لا إله إلا الله خير ما قال العباد	
لا إله إلا الله	مبتدأ مرفوع بالابتداء و علامة رفعه الضمة المقدرة منع من ظهورها حركة الحكاية .
خير ما	خبر مفرد مرفوع بالخبرية و علامة رفعه الضمة الظاهرة .
قال العباد	اسم موصول عام مبني على السكون في محل جر بالإضافة مضاف إليه . فعل ماض مبني على الفتح لعدم اتصاله بشيء . فاعل مرفوع بالفاعلية و علامة رفعه الضمة الظاهرة ... و جملة ( قال العباد ) لا محل لها من الإعراب جملة صلة الموصول .

- ٢ - قد يكون المبتدأ مصدرا مؤولا .  
 والمصدر المؤول هو المصدر المتكون من حروف المصادر وما دخلت عليها .  
 وحروف المصادر هي .. أن - إن - كي - ما - لو .

وَأَنْ تَصُومُوا خَيْرٌ لَّكُمْ البقرة ١٨٤	
وَأَنْ	الواو حرف عطف مبني على الفتح لا محل له من الإعراب ... أن حرف مصدري ونصب للفعل المضارع مبني على السكون لا محل له من الإعراب .
تصوموا	فعل مضارع منصوب بأن و علامة نصبه حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة ... واو الجماعة ضمير مبني على السكون في محل رفع فاعل ... الألف الفارقة مبنية على السكون لا محل لها من الإعراب ... و جملة ( و أن تصوموا ) في محل رفع مبتدأ في تأويل مصدر بمعنى صيامكم .
خير لكم	خبر مفرد مرفوع بالخبرية و علامة رفعه الضمة الظاهرة . اللام حرف جر مبني على الفتح لا محل له من الإعراب ... كم ضمير مبني على السكون في محل جر باللام ... و شبه الجملة ( لكم ) في محل رفع نعت لخير .

**ملاحظة ب ..** قد يكون المبتدأ غير مجرد عن العوامل اللفظية .

كالاسم المسبوق بحرف جر زائد .

قال تعالى : ( هل من خالق غير الله يرزقكم من السماء والأرض ) فاطر ٣  
 فـ ( خالق ) - و الله أعلم بمراده - مبتدأ مرفوع و علامة رفعه الضمة المقدرة على آخره منع من ظهورها حركة حرف الجر الزائد .

هل من خالق غير الله يرزقكم من السماء والأرض	
هل من خالق	أداة استفهام مبنية على السكون لا محل لها من الإعراب . من حرف جر زائد مبني على السكون لا محل له من الإعراب ... خالق مبتدأ مرفوع بالابتداء و علامة رفعه الضمة المقدرة منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد .
غير الله	خبر مفرد مرفوع بالخبرية و علامة رفعه الضمة الظاهرة . لفظ الجلالة مضاف إليه مجرور بالإضافة و علامة الجر الكسرة الظاهرة .
يرزقكم	يرزق فعل مضارع مرفوع بالمضارعة و علامة رفعه الضمة الظاهرة و فاعله ضمير مستتر تقديره هو عائد على لفظ الجلالة ... كم ضمير مبني على السكون في محل نصب مفعول به .
من السماء	من حرف جر مبني على السكون لا محل له من الإعراب و قد حرك السكون بالفتح منعاً لالتقاء الساكنين ... السماء اسم مجرور بمن و علامة جره الكسرة الظاهرة .
و الأرض	الواو حرف عطف مبني على الفتح لا محل له من الإعراب ... الأرض اسم معطوف مجرور بالتبعية و علامة جره الكسرة الظاهرة .

**ملاحظة ج ..** قد يكون المبتدأ غير مخبر عنه .

كالمبتدأ الوصف الذي له مرفوع سد مسد الخبر .

و المقصود بالوصف هنا الأسماء المشتقة مثل ...

اسم الفاعل أضامن أنت الجنة ؟

اسم المفعول ما محبوب الكاذب .

اسم التفضيل .....  
 الصفة المشبهة أخير هذا ؟

صيغ المبالغة ما خبير هذا الغلام .

كذلك المصدر الذي في معنى اسم الفاعل .

قال تعالى : ( و يستنبئونك أحقّ هو قل إي و ربي إنه لحق و ما أنتم بمعجزين ) يونس ٥٣

فـ ( أحقّ ) - و الله أعلم بمراده - مصدر في معنى اسم الفاعل ( أثابت هو ) و لذا فقد أخذ

- حكمه فحق مبتدأ و هو فاعل سد مسد الخبر .
- ملحوظة** ... وينبغي أن يتحقق في المبتدأ الوصف شروط منها :
- ١- أن يكون المبتدأ وصفاً .
  - ٢- أن يسبق الوصف بنفي أو استفهام .
  - ٣- أن يكون مرفوع الوصف اسماً ظاهراً أو ضميراً مستتراً .

أ ضامنٌ أنتَ الجنة		ما محبوب الكاذب	
أ ضامن	الهمزة حرف استفهام مبني على الفتح لا محل له من الإعراب ... ضامن مبتدأ مرفوع بالابتداء و علامة رفعه الضمة الظاهرة .	ما	حرف نفي مبني على السكون لا محل له من الإعراب .
أنت	ضمير مخاطب مبني على الفتح في محل رفع فاعل سد مسد الخبر .	محبوب	مبتدأ مرفوع بالابتداء و علامة رفعه الضمة الظاهرة .
الجنة	مفعول به منصوب بالمفعولية و علامة نصبه الفتحة الظاهرة .	الكاذب	نائب فاعل سد مسد الخبر مرفوع بنيابته عن الفاعل و علامة رفعه الضمة الظاهرة .

لكن للكوفيين هنا رأي مخالف للشرط الثاني فأجازوا تحقيق هذه الصورة الوصفية للمبتدأ دون أن يقع في سياق نفي أو استفهام ... و منه قول الضبي :

فخيرٌ نحنُ عندَ الناسِ منكمُ إذا الداعي المثوبُ قالَ يا لا

فكلمة خير مبتدأ فاعله نحن قد سد مسد الخبر .

و قول الآخر : خيرٌ بنو لَهَبٍ فلا تكُ ملغياً

مقالة لهبي إذا الطيرُ مرتِ

فكلمة خير مبتدأ فاعله بنو لَهَبٍ .

لكن أصحاب الرأي الأول يرفضون هذا التأويل و يعتبرون هذه الشواهد مبتدأ و خبر في تقديم و تأخير .

خيرٌ نحنُ		خير بنو لَهَبٍ	
خير	خبر مفرد مقدم مرفوع بالخبرية و علامة رفعه الضمة الظاهرة .	خير	خبر مقدم مرفوع الخبرية و علامة رفعه الضمة الظاهرة .
نحن	ضمير متكلم مبني على الضم في محل رفع مبتدأ مؤخر .	بنو لَهَبٍ	بنو مبتدأ مؤخر مرفوع بالابتداء و علامة رفعه الواو لأنه ملحق بجمع المذكر السالم ... لَهَبٍ مضاف إليه مجرور بالإضافة و علامة جره الكسرة الظاهرة .

س٦- كيف تتم المطابقة بين المبتدأ الوصف و مرفوعه الذي سد مسد الخبر ... و ماذا يترتب على ذلك ؟

ج٦- يمكن تلخيص الحالات الإعرابية الخاصة بالمبتدأ الوصف و مرفوعه في ثلاث حالات تبعا للمطابقة بين الوصف و مرفوعه .

أولا ... إذا لم يطابق الوصف ما بعده : -

و هذه الحالة مقصورة على كون المبتدأ الوصف مفردا و مرفوعه إما مثني أو جمعا .

و هنا يجب إعراب الوصف مبتدأ له مرفوع سد مسد الخبر .

أ نأج المأمدان		لا مأبب الكاذبون	
أ نأج	المأمدان	لا	لا مأبب الكاذبون
الهمزة أرف استفهام مأبب على الفأف لا مأل له من الإأراب ... نأج مأبأ مأرفوع بالابأأاء و علامة رفعه الضمة الظاهرة . فاعل سد مسد الأبر مأرفوع بالفاعلة و علامة رفعه الألف لأنه مأأى .... النون		لا أرف نفى مأبب على السكون لا مأل له من الإأراب . مأبب مأبأ مأرفوع بالابأأاء و علامة رفعه الضمة الظاهرة . نأب فاعل سد مسد الأبر مأرفوع بنأبأه عن الفاعل و علامة رفعه الواو لأنه أمع مأكر سالم ... النون	

أأنا ... إذا أاب الوصف ما بعده أأأة أو أعا : -  
أب إأراب الوصف أبرا مأأما و المرفوع بعده مأبأ مؤأرا .

أ نأمان الأفلان ؟		أ مأبب الصأاقون ؟	
أ	نأمان الأفلان	أ	مأببون الصأاقون
الهمزة أرف استفهام مأبب على الفأف لا مأل له من الإأراب . أبر مأأ مأرفوع بالأأربة و علامة رفعه الألف لأنه مأأى . مأبأ مؤأ مأرفوع بالابأأاء و علامة رفعه الألف لأنه مأأى .		الهمزة أرف استفهام مأبب على الفأف لا مأل له من الإأراب . أبر مأأ مأرفوع بالأأربة و علامة رفعه الواو لأنه أمع مأكر سالم . مأبأ مؤأ مأرفوع بالابأأاء و علامة رفعه الواو لأنه أمع مأكر سالم .	

أأأا ... إذا أاب المأبأ الوصف ما بعده فى الإأرا : -  
أأ فى الأمران أن أأرب الوصف مأبأ له مأرفوع سد مسد الأبر أو أأرب الوصف أبرا مأأما و بعده مأبأ مؤأ .

أ أأب أنأ للأفل ؟		أ أأب أنأ للأفل ؟	
أ أأب	أنأ للأفل	أ أأب	أنأ للأفل
الهمزة لأاستفهام ... أأب أأر مأأ مأرفوع بالأأربة و علامة رفعه الضمة الظاهرة . ضمأر مأأبب مأبب على الفأف فى مأل رف مأبأ مؤأ . اللام أرف أ مأبب على الكسر لا مأل له من الإأراب ... الأفل اسم مأرور باللام و علامة أره الكسرة الظاهرة .		الهمزة لأاستفهام ... أأب مأبأ مأرفوع بالابأأاء و علامة رفعه الضمة الظاهرة . ضمأر مأأبب مأبب على الفأف فى مأل رف فاعل سد مسد الأبر . اللام أرف أ مأبب على الكسر لا مأل له من الإأراب ... الأفل اسم مأرور باللام و علامة أره الكسرة الظاهرة .	

س٧- ما إأراب مأرفوع الوصف ؟  
أ- إذا كان الوصف اسم فاعل أو اسم أفضأل أو صأغة مأأغة أو صفة مشبه أو مصدر على معنى اسم الفاعل فمرفوعه أأرب فاعلا ... و إذا كان الوصف اسم مفعول فمرفوعه أأرب نأبأ عن الفاعل .

س٨- هل أأر أن أأى المأبأ نكرة ؟  
أ- أأر أأر أن أأى المأبأ نكرة فى مواضع عأأة منها : -  
أولا ... أن أكون المأبأ متأأرا عن أأره شبه الأملة .

في الصدق نجاة		و لدينا مزيد	ق ٣٥
في	حرف جر مبني على السكون لا محل له من الإعراب . اسم مجرور بفي و علامة جره الكسرة الظاهرة ... و شبه الجملة ( في الصدق ) في محل رفع متعلق بمحذوف خبر مقدم . مبتدأ مؤخر مرفوع بالابتداء و علامة رفعه الضمة الظاهرة .	و لدينا	الواو حسب ما قبلها ... لدى ظرف مكان مبني على السكون في محل نصب بمعنى عند و قلبت ألفه ياء لاتصاله بـ ( نا ) الضمير المتصل ... نا ضمير متصل مبني على السكون في محل جر مضاف إليه ... و شبه الجملة ( لدينا ) متعلق بمحذوف في محل رفع خبر مقدم . مبتدأ مؤخر مرفوع بالابتداء و علامة رفعه الضمة الظاهرة .
الصدق		مزيد	

ثانيا ... أن يكون المبتدأ متأخرا عن خبره الجملة .

نفكك وفاؤه صديق	
نفكك	نفع فعل ماض مبني على الفتح ... الكاف ضمير مخاطب مبني على الفتح في محل نصب مفعول به مقدم وجوبا . وفاء فاعل مؤخر مرفوع بالفاعلية و علامة رفعه الضمة الظاهرة ... الهاء ضمير مبني في محل جر مضاف إليه ... و جملة ( نفكك وفاؤه ) في محل رفع بالخبرية خبر مقدم . مبتدأ مؤخر مرفوع بالابتداء و علامة رفعه الضمة الظاهرة .
وفاءؤه	
صديق	

ثالثا ... أن يكون المبتدأ نكرة عامة في سياق نفي أو استفهام .

أ إله مع الله		النمل ٦٠	لا أحد أصبر على أذى سمعه من الله
أ	أ	الهمزة حرف استفهام مبني على الفتح لا محل له من الإعراب . إله مبتدأ مرفوع بالابتداء و علامة رفعه الضمة الظاهرة . مع ظرف مكان جامد منصوب و علامة نصبه الفتحة الظاهرة . الله مضاف إليه مجرور بالإضافة و علامة الجر الكسرة الظاهرة ... و شبه الجملة ( مع الله ) في محل رفع متعلق بمحذوف خبر المبتدأ إله .	لا
إله	إله		أحد
مع	مع		أصبر
الله	الله		على
			أذى
			سمعه
			من
			الله

رابعاً ... أن يكون المبتدأ لفظ من ألفاظ العموم : -  
( كل - من - ما )

كل له قانتون	
كل له	مبتدأ مرفوع بالابتداء و علامة رفعه الضمة الظاهرة . اللام حرف جر مبني على الفتح لا محل له من الإعراب ... الهاء ضمير مبني على الضم في محل جر باللام . خبر المبتدأ مرفوع بالخبرية و علامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم .
قانتون	

خامساً ... أن يكون المبتدأ النكرة موصوفاً : -

قول معروف و مغفرة خير من صدقة يتبعها أذى البقرة ٢٦٣	
قول معروف و مغفرة خير من صدقة	مبتدأ مرفوع بالابتداء و علامة رفعه الضمة الظاهرة . نعت مفرد مرفوع بالتبعية و علامة رفعه الضمة الظاهرة . الواو حرف عطف مبني على الفتح لا محل له من الإعراب ... مغفرة اسم معطوف مرفوع بالتبعية على قول و علامة رفعه الضمة الظاهرة . خبر مفرد مرفوع بالخبرية و علامة رفعه الضمة الظاهرة . من حرف جر مبني على السكون لا محل له من الإعراب ... صدقة اسم مجرور بمن و علامة جره الكسرة الظاهرة . يتبع فعل مضارع مرفوع بالمضارعة و علامة رفعه الضمة الظاهرة ... الها ضمير مبني على السكون في محل نصب مفعول به . فاعل مرفوع بالفاعلية و علامة رفعه الضمة المقدرة ... جملة ( يتبعها أذى ) في محل جر بالتبعية نعت لأذى .
يتبعها أذى	

سادساً ... أن يكون المبتدأ نكرة معطوف عليها نكرة موصوفة .

طاعة و قول معروف محمد ٢١	
طاعة و قول معروف	مبتدأ مرفوع بالابتداء و علامة رفعه الضمة الظاهرة . الواو حرف عطف مبني على الفتح ... قول اسم معطوف مرفوع بالتبعية و علامة رفعه الضمة الظاهرة . نعت مفرد مرفوع بالتبعية و علامة رفعه الضمة الظاهرة ... و خبر هذا المبتدأ - و الله أعلم بمراده - محذوف تقديره ( أمثل من غيرهما ) .

سابعاً... أن يقصد بالمبتدأ النكرة الدعاء أو التعجب : -  
قال الشاعر : عجبٌ لتلك قضية و إقامتي فيكم على تلك القضية أعجبُ

سلام عليكم ق		عجب لأمركم
سلام عليكم	مبتدأ مرفوع بالابتداء و علامة رفعه الضمة الظاهرة . على حرف جر مبني على السكون لا محل له من الإعراب ... كم ضمير مبني على السكون في محل جر بعلى ... و شبه الجملة ( عليكم ) في محل رفع متعلق بمحذوف خبر .	عجب لأمركم
		مبتدأ مرفوع بالابتداء و علامة رفعه الضمة الظاهرة . اللام حرف جر مبني على الكسر لا محل له من الإعراب ... أمر اسم مجرور باللام و علامة جره الكسرة الظاهرة ... كم ضمير مبني على السكون في محل جر بالإضافة مضاف إليه ... و شبه الجملة ( لأمركم ) في محل رفع متعلق بمحذوف خبر .



ثامنا ... أن يقع المبتدأ النكرة في أول الجملة الحالية : -  
قال الشاعر : سريْنَا و نجمٌ أضاءَ فمذُ بدا  
محيالك أخفى ضوءه كلَّ شارِق

سرت على شاطئ النيل و بهجة تملأني و عدت للبيت و نشاط يغمرني	
سرت	سار فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بقاء الفاعل ... و التاء ضمير مبني على الضم في محل رفع فاعل .
على شاطئ النيل و بهجة	حرف جر مبني على السكون لا محل له من الإعراب . اسم مجرور بعلى و علامة جره الكسرة الظاهرة . مضاف إليه مجرور بالإضافة و علامة جره الكسرة الظاهرة . الواو واو الحال حرف مبني على الفتح لا محل له من الإعراب ... بهجة مبتدأ مرفوع بالابتداء و علامة رفعه الضمة الظاهرة .
تملأني	تملأ فعل مضارع مرفوع بالمضارعة و علامة رفعه الضمة الظاهرة و فاعله ضمير مستتر تقديره هي عائد على بهجة ... النون للوقاية تقي الفعل من حركة ياء المتكلم حرف مبني على الكسر لا محل له من الإعراب ... ياء المتكلم ضمير مبني على السكون في محل نصب مفعول به ... و جملة ( تملأني ) في محل رفع خبر المبتدأ ... و جملة ( بهجة تملأني ) في محل نصب حال .
تاسعا ... أن يقع المبتدأ النكرة بعد إذا الفجائية : -	

خَرَجْتُ أَجْرِي فَإِذَا الْأَسَدُ فِي الطَّرِيقِ	
خَرَجْتُ	خرج فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بقاء الفاعل ... التاء ضمير مبني على الضم في محل رفع فاعل .
أَجْرِي	فعل مضارع مرفوع بالمضارعة و علامة رفعه الضمة المقدرة و فاعله ضمير مستتر تقديره أنا ... و جملة ( أَجْرِي ) في محل نصب حال .
فَإِذَا	الفاء زائدة للتأكيد حرف مبني على الفتح لا محل له من الإعراب ... إذا فجائية مبنية على السكون لا محل لها من الإعراب .
الْأَسَدُ فِي الطَّرِيقِ	مبتدأ مرفوع بالابتداء و علامة رفعه الضمة الظاهرة . في حرف جر مبني على السكون لا محل له من الإعراب . الطريق اسم مجرور بفي و علامة جره الكسرة الظاهرة ... و شبه الجملة ( في الطريق ) في محل رفع متعلق بمحذوف خبر المبتدأ ... و جملة ( الأسد في الطريق ) جملة ابتدائية لا محل لها من الإعراب .

عاشرا ... أن يقع المبتدأ النكرة بعد لام الابتداء : -

لَعْدُوَةٌ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَوْ رُوحَةٌ خَيْرٌ مِنَ الدُّنْيَا وَ مَا فِيهَا	
لَعْدُوَةٌ	اللام ابتدائية للتأكيد مبنية على الفتح لا محل لها من الإعراب ... لَعْدُوَةٌ مبتدأ مرفوع بالابتداء و علامة رفعه الضمة الظاهرة .
فِي سَبِيلِ	في حرف جر مبني على السكون لا محل له من الإعراب ... سبيل اسم مجرور بفي و علامة جره الكسرة الظاهرة .
اللَّهُ أَوْ رُوحَةٌ	مضاف إليه مجرور بالإضافة و علامة جره الكسرة الظاهرة . أو حرف عطف مبني على السكون لا محل له من الإعراب ... رُوحَةٌ معطوف مرفوع بالتبعية و علامة رفعه الضمة الظاهرة .
خَيْرٌ مِنَ الدُّنْيَا	خبر مفرد مرفوع بالخبرية و علامة رفعه الضمة الظاهرة .
وَ مَا فِيهَا	من حرف جر مبني على السكون لا محل له من الإعراب و قد حرك سكونه بالفتح منعاً لالتقاء الساكنين ... الدُّنْيَا اسم مجرور بمن و علامة جره الكسرة المقدرة
	الواو حرف عطف مبني على الفتح لا محل له من الإعراب ... ما اسم موصول عام مبني على السكون في محل جر بالتبعية معطوف على الدُّنْيَا .
	في حرف جر مبني على السكون لا محل له من الإعراب ... الها ضمير مبني على السكون في محل جر بفي ... و شبه الجملة ( فيها ) لا محل لها من الإعراب متعلق بمحذوف صلة الموصول .

حادي عشر ... أن يقع المبتدأ النكرة بعد لولا : -  
قال الشاعر : لولا اصطبار لأودى كل ذي مقّة  
لولا ذنب ما كانت توبة .  
ثاني عشر ... أن يقع المبتدأ النكرة بعد الفاء الواقعة في جواب الشرط : -

إن يكن منك إخلاصٌ فأخلاصٌ لك	
إن	شرطية مبنية على السكون لا محل لها من الإعراب .
يكن	فعل سؤال الشرط مجزوم بان و علامة جزمه السكون و حذف ألفه منعاً لالتقاء الساكنين .
منك	من حرف جر مبني على السكون لا محل له من الإعراب ... الكاف ضمير مبني على الفتح في محل جر بمن ... و شبه الجملة ( منك ) في محل نصب متعلق بمحذوف خبر يكن .
إخلاص	اسم يكن مرفوع بيكن و علامة رفعه الضمة الظاهرة .
فأخلاص	الفاء واقعة في جواب الشرط مبنية على الفتح لا محل لها من الإعراب ... إخلاص مبتدأ مرفوع بالابتداء و علامة رفعه الضمة الظاهرة .
لك	اللام حرف جر مبني على الفتح لا محل له من الإعراب ... الكاف ضمير مبني على الفتح في محل جر باللام ... و شبه الجملة ( لك ) في محل رفع متعلق بمحذوف خبر .

ثالث عشر ... أن يكون المبتدأ نكرة مختصة : -  
و يكون اختصاصها بالطرق الآتية ...  
١- أن يكون المبتدأ نكرة موصوفة .  
حياة قصيرة مفيدة خير من حياة طويلة تافهة  
٢- أن يكون المبتدأ نكرة مصغرة .  
لأن في التصغير معنى الوصف .  
رجيل يتحدث إلينا ..... شويعر يحاول الشعر  
٣- أن يكون المبتدأ نكرة مضافة إلى نكرة .  
خمس صلوات في اليوم و الليلة  
أداء واجب بإخلاص إرضاء لله و سعادة للضمير  
٤- أن يتعلق بالمبتدأ النكرة شيء من تمام معناها .  
أمر بمعروف صدقة و نهي عن منكر صدقة  
معاونة للضعيف مروءة و إنصاف المظلوم شهامة  
رابع عشر ... أن يراد بالمبتدأ النكرة التنوع .  
قال أمروء القيس : فأقبلت زحفاً على الركبتين  
فثوبٌ لبستُ و ثوبٌ أجرّ  
قال الشاعر : فيومٌ لنا و يومٌ علينا و يومٌ نساءً و يومٌ نسرّ

س٩ - هل يجوز حذف المبتدأ ؟  
ج٩ - نعم يجوز حذف المبتدأ و حذفه على نوعين : -  
أولاً ... الحذف الجائز للمبتدأ .  
يجوز حذف المبتدأ إن دل عليه دليل مقالي كأن يكون جواباً على سؤال .  
س - أين عليّ ؟ ج- مسافر . و المقصود عليّ مسافر .  
س- كيف حالك ؟ ج- بخير . و المقصود أنا بخير .  
ثانياً ... الحذف الواجب للمبتدأ .  
يجب حذف المبتدأ في مواضع منها .  
١- أن يكون خبره مصدراً نائباً عن فعله .  
صبرٌ جميل أي حالي صبر جميل  
ثبات في الشدة أي أمري ثبات في الشدة  
٢- أن يكون خبره مشعراً بالقسم .  
بحياتي لأحافظن على العهد في دمتي لأعطينك حقك  
بحياتي يمين لأحافظن على العهد في دمتي قسم لأعطينك حقك

- ٣- أن يكون الخبر مخصوصا لنعم أو لبئس . ( في بعض الآراء )  
 نعم الخلق الوفاء نعم الخلق الخيانة  
 بئس الخلق هي الخيانة  
 ٤- أن يكون الخبر نعتا مقطوعا للرفع ( للمدح أو للذم أو للترحم ) .  
 قرأت عبقرية عمر الرائعة هي الرائعة  
 للعدو الغادر جرائم وحشية هو الغادر  
 أتألم للشعب الضعيف هو الضعيف  
 ٥- المرفوع بعد لاسيما هو خبر لمبتدأ محذوف ( في بعض الآراء ) .  
 أحب الفاكهة لاسيما العنب هو العنب

### كلام في المبتدأ

- \* لا خلاف على رفع المبتدأ ... لكنه ( المبتدأ ) قد يأتي مجرورا بحرف جر زائد في حالات منها : -  
 ١- إذا كان المبتدأ كلمة ( حسب ) يجر بالباء الزائدة .

بحسبك درهم	
الباء حرف جر زائد مبني على الكسر لا محل له من الإعراب ... حسب مبتدأ مرفوع بالابتداء و علامة رفعه الضمة المقدرة منع من ظهورها اشتغال المكان بحركة حرف الجر الزائد ... الكاف ضمير مبني على الفتح في محل جر مضاف إليه .	بحسبك
خبر مفرد مرفوع بالخبرية و علامة رفعه الضمة الظاهرة .	درهم

- ٢- إذا جر المبتدأ بالحرف ( رُبَّ ) الشبيه بالزائد .

رُبَّ ضارة نافعة	
رُبَّ ضارة نافعة	
حرف جر شبيه بالزائد مبني على الفتح لا محل له من الإعراب . مبتدأ مرفوع بالابتداء و علامة رفعه الضمة المقدرة منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الشبيه بالزائد .	رُبَّ ضارة
خبر مفرد مرفوع بالخبرية و علامة رفعه الضمة الظاهرة .	نافعة

- ٣- إذا كان المبتدأ نكرة مسبوقة بنفي أو استفهام و آخر عن خبره يجر بمن جوازا .

ما في الدار من أحد	
نافية مبنية على السكون لا محل لها من الإعراب . في حرف جر مبني على السكون لا محل له من الإعراب ... الدار اسم مجرور بمن و علامة جره الكسرة الظاهرة ... و شبه الجملة ( في الدار ) في محل رفع متعلق بمحذوف خبر مقدم .	ما في الدار
من حرف جر زائد مبني على السكون لا محل له من الإعراب . أحد مبتدأ مؤخر مرفوع بالابتداء و علامة رفعه الضمة المقدرة منع من ظهورها اشتغال المكان بحركة حرف الجر الزائد .	من أحد

كيف بك إذا اشتد البرد		كيف بمحمد بطلاً	
كيف	اسم استفهام مبني على الفتح في محل رفع خبر مقدم .	كيف	اسم استفهام مبني على الفتح في محل رفع خبر مقدم .
بك	الباء حرف جر زائد مبني على الكسر لا محل له من الإعراب ... الكاف ضمير مخاطب مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ مؤخر .	بمحمد	الباء حرف جر زائد مبني على الكسر لا محل له من الإعراب ... محمد مبتدأ مؤخر مرفوع بالابتداء و علامة رفعه الضمة المقدرة منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد .
إذا	ظرف زمان للمستقبل مبني على السكون متضمن معنى الشرط غير الجازم في محل نصب على الظرفية .	بطلاً	حال مفرد منصوب على الحالية .
اشتد	فعل ماض مبني على الفتح لعدم اتصاله بشيء .		
البرد	فاعل مرفوع بالفاعلية و علامة رفعه الضمة الظاهرة ... و جملة ( اشتد البرد ) في محل جر مضاف إليه ... و أصل هذا التركيب ( كيف أنت إذا اشتد البرد ) فكيف خبر و أنت مبتدأ ثم زيدت الباء على الضمير أنت فتغير الضمير فصار كيف بك إذا اشتد البرد ؟ لأن الضمير أنت مقصور على الرفع فأتي بضمير يؤدي معناه و يصلح لدخول حرف الجر عليه و هو كاف الخطاب .		

## الخبر

س ١ - ما الخبر ؟

ج ١ - الخبر كلام يخبر به عن المبتدأ و يتم مع المعنى المفيد .

أي كلام مفيد .

معنى كلام ...

يخبر به عن المبتدأ أي يخرج منه الفاعل الذي يسد مسد الخبر حيث هو معمول المبتدأ

الوصف يكمل به المعنى و لا يخبر به عن المبتدأ .

يتم مع المعنى المفيد

ليبين أن الخبر قد يأتي في صورة إنشائية .

الكتاب خذه

القارعة ما القارعة

س ٢ - كيف يعرب الخبر ؟

ج ٢ - الخبر مرفوع و عامل رفعه الخبرية ، و الخبرية هي وظيفته في الجملة .

و يقول بعض النحاة : إن الخبر يشبه النعت فكما النعت متعلق بمنعوتة فالخبر متعلق بالمبتدأ و كما

النعت أخذ إعراب المنعوت فالخبر أخذ إعراب المبتدأ ... لكن ينبغي أن نلاحظ أن وظيفة النعت و

وطبيعته غير وظيفة و طبيعة الخبر كذا العلاقة التي بين النعت و المنعوت تختلف عن العلاقة التي

بين المبتدأ و الخبر .

محمد مجتهد		محمد مجتهد	
مبتدأ مرفوع بالابتداء و علامة رفعه الضمة الظاهرة .	محمد	مبتدأ مرفوع بالابتداء و علامة رفعه الضمة الظاهرة .	محمد
فعل مضارع مرفوع بالمضارعة و علامة رفعه الضمة الظاهرة و فاعله ضمير مستتر تقديره هو عائد على محمد	يذكر	خبر مفرد مرفوع بالخبرية و علامة رفعه الضمة الظاهرة .	مجتهد
حال مفرد منصوب على الحالية و علامة نصبه الفتحة الظاهرة ... و جملة ( يذكر مجتهد ) في محل رفع خبر المبتدأ .	مجتهدا		

س ٣ - ما أنواع الخبر ؟

ج ٣ - الخبر ثلاثة أنواع : -

خبر مفرد

خبر جملة

خبر شبه جملة بمتعلقه

أولا ... الخبر المفرد :

و هو عبارة عن كلمة واحدة جامدا أو مشتقا .

الجامد ... هو ما لا يرفع ضميرا مستترا و لا بارزا و لا اسما ظاهرا .

الفرات نهر النيل ماء

المشتق ... هو الوصف الذي يرفع في الغالب ضميرا مستترا أو ضميرا بارزا أو اسما ظاهرا بعده .

الهرم مرتفع الهرم مرتفع هو

التلاميذ ناجحون

الفصل ناجح تلاميذه

ملاحظة أ .. الخبر المفرد يطابق مبتدأه في النوع و العدد .

ملاحظة ب .. رابط الخبر المفرد المشتق بمبتدئه هو الضمير المستتر غالبا ، و أعتقد أن الخبر المفرد

جامد و مشتق مرتبط بمبتدئه أولا برابط معنوي مباشر هو التعلق و الإخبار حيث الخبر

يخبر عن المبتدأ و المبتدأ مهمل للخبر .

ملاحظة ج .. أرى أن الضمير الرابط للخبر بالمبتدأ هو الضمير المستتر وجوبا في كلا الخبرين

الجامد و المشتق .

الفرات هو نهر

الشمس ساطعة هي

الفرات نهر

الشمس ساطعة

**ملاحظة د ..** المطابقة في الخبر المفرد مع المبتدأ لازمة و واجبة حيث الخبر هو إتمام لمعنى المبتدأ فلا تجوز فيه المخالفة لكن إذا احتوى المبتدأ الخبر و شمله فقد تنتفي هذه المطابقة لإكمال و تمام المعنى .  
النيل فرعان الحديقة شجر المدرسة تلاميذ

النيل فرعان	
النيل فرعان	مبتدأ مرفوع بالابتداء و علامة رفعه الضمة الظاهرة . خبر مفرد مرفوع بالخبرية و علامة رفعه الألف لأنه مثني ... النون حرف تشبیه مبني على الفتح لا محل له من الإعراب .

ثانيا ... الخبر الجملة :

و هو ما كان جملة اسمية أو فعلية . و هو نوعان .  
الأول ... خبر جملة لا يحتاج إلى رابط يربطه بالمبتدأ .  
و هي الجملة التي تكون نفس المبتدأ في المعنى و هو خاص بالخبر الجملة الاسمية فقط .

قل هو الله أحد الإخلاص ١	
قل هو الله أحد	فعل أمر مبني على السكون لأنه صحيح الآخر و فاعله ضمير مستتر تقديره أنت . ضمير مبني في محل رفع مبتدأ أول . لفظ الجلالة مبتدأ ثان مرفوع بالابتداء و علامة رفعه الضمة الظاهرة . خبر المبتدأ الثاني مفرد مرفوع بالخبرية و علامة رفعه الضمة الظاهرة ... و جملة ( الله أحد ) في محل رفع بالخبرية خبر المبتدأ الأول .

فجملة ( الله أحد ) الخبرية لا تحتاج إلى رابط بالضمير المبتدأ لأنها هي نفسه .  
و كذلك قول الرسول صلى الله عليه و سلم :

أفضل ما قلته أنا و النبيون من قبلي لا إله إلا الله	
أفضل ما قلته	مبتدأ مرفوع بالابتداء و علامة رفعه الضمة الظاهرة . ما اسم موصول عام مبني على السكون في محل جر مضاف إليه ... قال فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بقاء الفاعل ... التاء ضمير مبني على السكون في محل رفع فاعل ... الهاء ضمير مبني على الضم في محل نصب مفعول به ... و جملة ( قلته ) صلة الموصول لا محل لها من الإعراب . ضمير مبني على السكون في محل رفع بالتبعية تؤكد لفظي للضمير المتصل فاعل قلت .
أنا	الواو حرف عطف مبني على الفتح لا محل له من الإعراب ... النبيون معطوف مرفوع بالتبعية و علامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم ... النون نون الجمع حرف مبني على الفتح لا محل له من الإعراب .
و النبيون	من حرف جر مبني على السكون لا محل له من الإعراب ... قبل اسم زمان مجرور بمن و علامة جره الكسرة المقدرة للمناسبة ... ياء المتكلم ضمير مبني على السكون في محل جر مضاف إليه ... و شبه الجملة ( من قبلي ) في محل نصب حال للنبيين .
من قبلي	لا نافية للجنس مبنية على السكون لا محل لها من الإعراب ... إله اسم لا النافية للجنس مبني على الفتح لأنه مفرد و خبرها محذوف تقديره موجود ( لا إله موجود إلا الله ) ... إلا حرف استثناء مبني على السكون لا محل له من الإعراب ... لفظ الجلالة الله بدل مطابق من الضمير المستكن في خبر لا ... و الجملة الاسمية ( لا إله إلا الله ) في محل رفع خبر المبتدأ .

فأفضل ما قال النبيون لا إله إلا الله و لا إله إلا الله أفضل ما قال النبيون .

الثاني ... خبر جملة يحتاج إلى رابط يربطه بالمبتدأ .

و هو يشمل الخبر الجملة الاسمية و الفعلية ... و الرابط في جملة الخبر أنواع منها : -  
١ - الضمير و هو الأصل في الربط ظاهرا و مستترا .

زيدٌ أبوه قائمٌ		محمدٌ كتبَ الدرسَ	
زيد	مبتدأ أول مرفوع بالابتداء و علامة رفعه الضمة الظاهرة .	محمد	مبتدأ مرفوع بالابتداء و علامة رفعه الضمة الظاهرة .
أبوه	أبو مبتدأ ثان مرفوع بالابتداء و علامة رفعه الواو لأنه من الأسماء الخمسة ... الهاء ضمير مبني على الضم في محل جر مضاف إليه .	كتب	فعل ماض مبني على الفتح لعدم اتصاله بشيء و فاعله ضمير مستتر تقديره هو عائد على محمد .
قائم	خبر المبتدأ الثاني مرفوع بالخبرية و علامة رفعه الضمة الظاهرة ... و جملة ( أبوه قائم ) في محل رفع خبر المبتدأ الأول .	الدرس	مفعول به منصوب بالمفعولية و علامة نصبه الفتحة الظاهرة ... و جملة ( كتب الدرس ) في محل رفع خبر المبتدأ .

٢ - الإشارة .

و لباس التقوى ذلك خير		الأعراف ٢٦	
ولباس التقوى ذلك	الواو حسب ما قبلها ... لباس مبتدأ أول مرفوع بالابتداء و علامة رفعه الضمة الظاهرة . مضاف إليه مجرور بالإضافة و علامة جره الكسرة المقدرة لأنه اسم مقصور .	الأعراف	ذا اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع مبتدأ ثان ... اللام للبعد حرف مبني على الكسر لا محل له من الإعراب ... الكاف حرف خطاب مبني على الفتح لا محل له من الإعراب .
خير	خبر المبتدأ الثاني مرفوع بالخبرية و علامة رفعه الضمة الظاهرة ... و جملة ( ذلك خير ) في محل رفع خبر المبتدأ الأول .	خير	خبر المبتدأ الثاني مرفوع بالخبرية و علامة رفعه الضمة الظاهرة ... و جملة ( ذلك خير ) في محل رفع خبر المبتدأ الأول .

٣ - الضمير و الإشارة معا .

محمدٌ الصادقُ هذا هو		محمدٌ الصادقُ هذا هو	
محمد	مبتدأ أول مرفوع بالابتداء و علامة رفعه الضمة الظاهرة .	محمد	مبتدأ أول مرفوع بالابتداء و علامة رفعه الضمة الظاهرة .
الصادق	نعت مفرد مرفوع بالتبعية و علامة رفعه الضمة الظاهرة .	الصادق	نعت مفرد مرفوع بالتبعية و علامة رفعه الضمة الظاهرة .
هذا	الهاء حرف تنبيه مبني على الفتح لا محل له من الإعراب ... ذا اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع مبتدأ ثان .	هذا	الهاء حرف تنبيه مبني على الفتح لا محل له من الإعراب ... ذا اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع مبتدأ ثان .
هو	ضمير غائب مبني على الفتح في محل رفع خبر للمبتدأ الثاني ... و جملة ( هذا هو ) في محل رفع خبر للمبتدأ الأول .	هو	ضمير غائب مبني على الفتح في محل رفع خبر للمبتدأ الثاني ... و جملة ( هذا هو ) في محل رفع خبر للمبتدأ الأول .

٤ - إعادة المبتدأ بلفظه و معناه لأسباب بلاغية كالتفخيم و التهويل .

الحاقة ما الحاقة		الحاقة ١	
الحاقة	مبتدأ أول مرفوع بالابتداء و علامة رفعه الضمة الظاهرة .	الحاقة	مبتدأ أول مرفوع بالابتداء و علامة رفعه الضمة الظاهرة .
ما	اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ ثان .	ما	اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ ثان .
الحاقة	خبر المبتدأ الثاني مرفوع و علامة رفعه الضمة الظاهرة ... و جملة ( ما الحاقة ) في محل رفع خبر المبتدأ الأول .	الحاقة	خبر المبتدأ الثاني مرفوع و علامة رفعه الضمة الظاهرة ... و جملة ( ما الحاقة ) في محل رفع خبر المبتدأ الأول .

٥ - إعادة المبتدأ بمعناه فقط .

و الذين يمسكون بالكتاب و أقاموا الصلاة إنا لا نضيع أجر المصلحين الأعراف ١٧٠	
و الذين يمسكون بالكتاب و أقاموا الصلاة إنا لا نضيع أجر المصلحين	الواو حسب ما قبلها ... الذين اسم موصول مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ . فعل مضارع مرفوع بالمضارعة و علامة رفعه ثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة ... واو الجماعة ضمير مبني على السكون في محل رفع فاعل . الباء حرف جر مبني على الكسر لا محل له من الإعراب ... الكتاب اسم مجرور بالباء و علامة جره الكسرة الظاهرة ... و جملة ( يمسكون بالكتاب ) لا محل لها من الإعراب صلة الموصول . الواو حرف عطف مبني على الفتح لا محل له من الإعراب ... أقام فعل ماض مبني على الضم لاتصاله بواو الجماعة ... واو الجماعة ضمير مبني على السكون في محل رفع فاعل ... الألف فارقة مبنية على السكون لا محل لها من الإعراب . مفعول به منصوب بالمفعولية و علامة نصبه الفتحة الظاهرة ... و جملة ( أقاموا الصلاة ) لا محل لها من الإعراب معطوفة على جملة صلة الموصول . إن حرف ناسخ مبني على الفتح لا محل له من الإعراب ... نا ضمير مبني على السكون في محل نصب اسم إن . لا حرف نفي مبني على السكون لا محل له من الإعراب ... نضيع فعل مضارع مرفوع بالمضارعة و علامة رفعه الضمة الظاهرة و فاعله ضمير مستتر تقديره نحن . مفعول به منصوب بالمفعولية و علامة رفعه الفتحة الظاهرة . مضاف إليه مجرور بالإضافة و علامة جره الياء لأنه جمع مذكر سالم ... و النون نون الجمع حرف مبني على الفتح لا محل له من الإعراب ... و جملة ( لا نضيع أجر المصلحين ) في محل رفع خبر إن ... و جملة ( إنا لا نضيع أجر المصلحين ) في محل رفع خبر المبتدأ .

و الرابط هنا هو إعادة المبتدأ بمعناه فالمصلحين هم الذين يمسكون بالكتاب و يحتمل - و الله أعلم بمراده - أن يكون الرابط ضميراً محذوفاً تقديره ( منهم ) إنا لا نضيع أجر المصلحين منهم .

٦ - العموم .

و هو اشتمال جملة الخبر على اسم أعم من المبتدأ .

بلى من أوفى بعهد و اتقى فإن الله يحب المتقين آل عمران ٧٦	
بلى من أوفى بعهد و اتقى فإن الله يحب المتقين	حرف جواب مبني على السكون لا محل له من الإعراب . اسم موصول مبني على السكون في محل رفع مبتدأ . فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف للتعذر لأنه معتل الآخر بالألف لعدم اتصاله بشيء و فاعله ضمير مستتر تقديره هو عائد على من الموصولة . الباء حرف جر مبني على الكسر لا محل له من الإعراب ... عهد اسم مجرور بالباء و علامة جره الكسرة الظاهرة ... الهاء ضمير مبني على الكسر في محل جر مضاف إليه ... و جملة ( أوفى بعهد ) لا محل لها من الإعراب صلة الموصول . الواو عاطفة مبنية على الفتح لا محل لها من الإعراب ... اتقى فعل ماض مبني على الفتح المقدر للتعذر لأنه معتل الآخر بالألف لعدم اتصاله بشيء و فاعله ضمير مستتر تقديره هو عائد على الموصول من ... و جملة ( اتقى ) معطوفة على جملة صلة الموصول لا محل لها من الإعراب . الفاء توكيدية زائدة مبنية على الفتح لا محل لها من الإعراب ... إن حرف ناسخ مبني على الفتح لا محل له من الإعراب . لفظ الجلالة اسم إن منصوب بإن و علامة نصب الفتحة الظاهرة . فعل مضارع مرفوع بالمضارعة و علامة رفعه الضمة الظاهرة و فاعله ضمير مستتر تقديره هو عائد على لفظ الجلالة الله . مفعول به منصوب بالمفعولية و علامة نصبه الياء لأنه جمع مذكر سالم ... النون نون الجمع حرف مبني على الفتح لا محل له من الإعراب ... و جملة ( يحب المتقين ) في محل رفع خبر إن ... و جملة ( فإن الله يحب المتقين ) في محل رفع بالخبرية خبر المبتدأ .



فمن أوفى بعهده هو فرد من المتقين بإذن الله .

زيد نعم الرجل	
زيد	مخصوص بالمدح مبتدأ مرفوع بالابتداء و علامة رفعه الضمة الظاهرة .
نعم	فعل مدح ماض جامد مبني على الفتح لعدم اتصاله بشيء .
الرجل	فاعل مرفوع بالفاعلية و علامة رفعه الضمة الظاهرة ... و جملة ( نعم الرجل ) في محل رفع خبر لزيد.

و الرابط هنا العموم حيث أل في الرجل للعموم و زيد فرد من أفراده فدخل في العموم فحدث الربط .

### ملاحظات على الخبر الجملة : -

١ - يجوز أن تقع الجملة الإنشائية خبرا .

و الذين يكتزون الذهب و الفضة و لا ينفقونها في سبيل الله فبشرهم بعذاب أليم التوبة ٣٤	
و الذين	الواو حسب ما قبلها ... الذين اسم موصول مبني على الفتح متضمن معنى الشرط في محل رفع مبتدأ .
يكتزون	فعل مضارع مرفوع بالمضارعة و علامة رفعه ثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة ... واو الجماعة ضمير مبني على السكون في محل رفع فاعل ... النون علامة إعراب .
الذهب و الفضة	مفعول به منصوب بالمفعولية و علامة نصبه الفتحة الظاهرة .
و لا	الواو حرف عطف مبني على الفتح لا محل له من الإعراب ... الفضة اسم معطوف منصوب بالتبعية و علامة نصبه الفتحة الظاهرة .
ينفقونها	الواو واو الحال حرف مبني على الفتح لا محل له من الإعراب ... لا حرف نفي مبني على السكون لا محل له من الإعراب .
في سبيل	فعل مضارع مرفوع بالمضارعة و علامة رفعه ثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة ... واو الجماعة ضمير مبني على السكون في محل رفع فاعل ... الها ضمير مبني على السكون في محل نصب مفعول به ... النون علامة إعراب .
الله	في حرف جر مبني على السكون لا محل له من الإعراب ... سبيل اسم مجرور بفي و علامة جره الكسرة الظاهرة .
فبشرهم	لفظ الجلالة مضاف إليه مجرور بالإضافة و علامة الجر الكسرة الظاهرة ... و جملة ( و لا ينفقونها في سبيل الله ) في محل نصب حال .
بعذاب	الفاء واقعة في خبر الموصول مبنية على الفتح لا محل لها من الإعراب ... بشر فعل أمر مبني على السكون لأنه صحيح الآخر و فاعله ضمير مستتر تقديره أنت ... هم ضمير مبني على السكون في محل نصب مفعول به .
أليم	الباء حرف جر مبني على الكسر لا محل له من الإعراب ... عذاب اسم مجرور بالباء و علامة جره الكسرة الظاهرة .
أليم ( في محل رفع خبر المبتدأ .	
الكتاب خذ	
الكتاب	مبتدأ مرفوع بالابتداء و علامة رفعه الضمة الظاهرة .
خذ	خذ فعل أمر مبني على السكون لأنه صحيح الآخر و فاعله ضمير مستتر تقديره أنت ... الهاء ضمير مبني على الضم في محل نصب مفعول به ... و جملة ( خذ ) في محل رفع خبر المبتدأ .

فجملة ( فبشرهم بعذاب أليم ) و جملة ( خذ ) جمل طلبية تشبه جواب الشرط .

٢ - يجوز أن تقع جملة القسم خبرا .

قال تعالى : ( و الذين هاجروا في الله من بعد ما ظلموا لنبوتهم في الدنيا حسنة لأجر الآخرة أكبر لو كانوا يعلمون ) النحل ٤١

فقله تعالى : - و الله أعلم بمراده - ( لنبيوتهم ) جواب لقسم محذوف و القسم و جوابه خبر عن الذين .

٣- يجوز أن تقع جملة التشبيه خبرا .

الذين كذبوا شعيبا كأن لم يفتوا فيها الأعراف ٩٢	
الذين كذبوا	اسم موصول مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ . كذب فعل ماض مبني على الضم لاتصاله بواو الجماعة ... واو الجماعة ضمير مبني على السكون في محل رفع فاعل ... الألف الفارقة مبنية على السكون لا محل لها من الإعراب .
شعيبا	مفعول به منصوب بالمفعولية و علامة نصبه الفتحة الظاهرة ... و جملة ( كذبوا شعيبا ) لا محل لها من الإعراب صلة الموصول .
كأن	الكاف حرف تشبيه مبني على الفتح لا محل له من الإعراب ... أن حرف ناسخ مخفف مبني على السكون لا محل له من الإعراب .
لم يفتوا	لم أداة جزم مبنية على السكون لا محل لها من الإعراب ... يغني فعل مضارع مجزوم بلم و علامة جزمه حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة و حذفت لام الفعل منعا لالتقاء الساكنين ... واو الجماعة ضمير مبني على السكون في محل رفع فاعل ... الألف الفارقة مبنية على السكون لا محل لها من الإعراب .
فيها	في حرف جر مبني على السكون لا محل له من الإعراب ... الها ضمير مبني على السكون في محل جر بفي ... و جملة ( كأن لم يفتوا فيها ) في محل رفع خبر المبتدأ .

٤- هناك أنواع من المبتدأ لابد أن يكون خبرها جملة منها : -

١ - ضمير الشأن ...

و ضمير الشأن صيغته للمفرد فقط مذكرا أو مؤنثا .

قل هو الله أحد الإخلاص ١	
قل هو الله أحد	فعل أمر مبني على السكون لأنه صحيح الآخر و فاعله ضمير مستتر تقديره أنت . ضمير مبني على الفتح في محل رفع بالابتداء مبتدأ أول . مبتدأ ثان مرفوع بالابتداء و علامة رفعه الضمة الظاهرة . خبر المبتدأ الثاني مرفوع بالخبرية و علامة رفعه الضمة الظاهرة ... و جملة ( الله أحد ) في محل رفع خبر المبتدأ الأول .

ب - أسماء الشرط الواقعة مبتدأ ...

و خبرها جملة سؤال و جواب الشرط .

مَنْ يَجْتَهِدْ يَنْلُ النِّجَاحَ	
من يجتهد	أسم شرط مبني على السكون في محل رفع مبتدأ . فعل سؤال الشرط مضارع مجزوم بمن و علامة جزمه السكون لأنه صحيح الآخر و فاعله ضمير مستتر تقديره هو .
ينل	فعل جواب الشرط مضارع مجزوم بمن و علامة جزمه السكون لأنه صحيح الآخر و فاعله ضمير مستتر تقديره هو .
النجاح	مفعول به منصوب بالمفعولية و علامة نصبه الفتحة الظاهرة . ... و جملة الشرط ( يجتهد ينل النجاح ) في محل رفع خبر المبتدأ .
هناك من يعتبر أن جملة سؤال الشرط مكملة لمعنى المبتدأ فيكون الخبر هو جملة جواب الشرط ، و هو رأي لا يخلو من وجهة و جمال .	

ج - المخصوص بالمدح أو الذم إن كان مقدما .

خالد نعم الرجل	
خالد نعم الرجل	مخصوص بالمدح مبتدأ مرفوع بالابتداء و علامة رفعه الضمة الظاهرة . فعل مدح ماض ناقص مبني على الفتح لعدم اتصاله بشيء . فاعل مرفوع بالفاعلية و علامة رفعه الضمة الظاهرة ... و جملة ( نعم الرجل ) في محل رفع خبر المبتدأ .

د - المبتدأ في أسلوب الاختصاص .  
و المبتدأ في أسلوب الاختصاص يجوز أن يأتي خبره مفردا مثل ( نحن - العرب - كرماء )

نحن - العرب - نكرم الضيف	
نحن العرب	ضمير متكلمين مبني على الضم في محل رفع مبتدأ . مختص . مفعول به منصوب بالمفعولية لفعل محذوف تقديره نخص أو نعني و علامة نصبه الفتحة الظاهرة و فاعله ضمير مستتر تقديره نحن.
نكرم	فعل مضارع مرفوع بالمضارعة و علامة رفعه الضمة الظاهرة و فاعله ضمير مستتر تقديره نحن .
الضيف	مفعول به منصوب بالمفعولية و علامة نصبه الفتحة الظاهرة ... و جملة ( نكرم الضيف ) في محل رفع بالخبرية خبر المبتدأ .

هـ - كلمة ( كآين ) الخبرية إن وقعت مبتدأ .

كآين من مريض شفاه الله	
كآين من مريض	الكاف حرف تشبيه مبني على الفتح لا محل له من الإعراب آين اسم دال على العدد الكثير المبهم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ . من حرف جر مبني على السكون لا محل له من الإعراب ... مريض تمييز مجرور بمن .
شفاه	شفى فعل ماض مبني على الفتح المقدر لأنه لم يتصل به شيء ... الهاء ضمير مبني على الضم في محل نصب مفعول به .
الله	فاعل مرفوع بالفاعلية و علامة رفعه الضمة الظاهرة ... و جملة ( شفاه الله ) في محل رفع خبر المبتدأ كآين .

ثالثا ... الخبر متعلق شبه الجملة .  
و هو الجار و المجرور و الظرف التامان .  
و هما لا يعربان خبرا بأعينهما إنما يتعلقان بكون عام هو الخبر .  
و الخبر عند الرضي هو مجموع الجار و المجرور أو الظرف مع متعلقهما و هو ما نميل إليه و نستحسنه ملاحظة ... ١ - الضمير هو الرابط في الخبر شبه الجملة .

الحمد لله	
الحمد لله	مبتدأ مرفوع بالابتداء و علامة رفعه الضمة الظاهرة . اللام حرف جر مبني على الكسر لا محل له من الإعراب ... لفظ الجلالة مجرور باللام و علامة الجر الكسرة الظاهرة ... و شبه الجملة ( لله ) في محل رفع متعلق بمحذوف خبر .

و المقصود هنا - و الله أعلم بمراده - الحمد كائن هو لله .  
و لابن فضال رأي حسن في هذا المعني : إنه يخبر عن المبتدأ بشيئين اسم مفرد و جملة ، و الاسم المفرد على ضربين أحدهما ما لم يحتمل ضميرا مثل قولك : ( زيد غلامك ) و الثاني ما أحتمل الضمير نحو قولك : ( زيد قائم ) و قد يحذف هذا الذي يحتمل الضمير و يقام مقامه شيئان الظرف و الجار و المجرور فإذا كان المبتدأ جثة ( اسم ذات ) كان الظرف ظرف مكان مثل ( زيد خلفك ... عمرو أمامك ) و إن كان حدثا جاز أن يكون الظرف مكانيا و

زمانيا نحو قولك ( البيع اليوم ... القتال أمامك ) أما الجار و المجرور فنحو قولك : ( زيد من الكرام ... عمرو من اللثام ) و العامل في الظرف و في الجر و المجرور محذوف و التقدير ( زيد مستقر أمامك ) ( البيع مستقر اليوم ) إلا أنك حذفتم اسم الفاعل و أقمت معموله مقامه و انتفى الضمير الذي في اسم الفاعل إلى الغائب عنه فاستتر فيه .

**ملاحظة ... ٢ -** يتحدد الإخبار بالزمان و المكان عن اسم الذات في أربعة مواضع : -

و ينبغي قبل معرفة هذه المواضع أن نعرف : -

اسم الذات ... ما دل على شيء له حجم و جسم . ( أحمد مدرسة شجرة كتاب أسد بيت عصا )  
اسم المعنى ... ما دل على المعنى المجرد و يمثله في العربية المصدر بأنواعه . ( فرح إصرار قوة )  
اسم مكان ... ما دل على مساحة من أرض أو فضاء . ( أمام خلف عند لدى هنا هناك إزاء )  
اسم زمان ... ما دل على وقت و زمن . ( يوم ليلة لحظة ساعة دقيقة حول برهة شهر )  
و ينبغي أن نعرف أن الظرف إذا لم يستوف شروط الظرفية فإن اسم الزمان و اسم المكان يعربان كأى أسماء عادية حسب موقعها في الكلام ... و شروط الظرفية هي : -

١ - أن يكون اسم زمان أو اسم مكان .

٢ - أن يكون فضلة ( يأتي بعد استيفاء الجملة ركنيها الأساسيين .

٣ - أن يكون بمعنى في .

أولا ... الموضع الأول ... أن يكون المبتدأ اسم معنى و الخبر اسم زمان .

( الباطل ساعة و الحق إلى قيام الساعة )

ثانيا ... الموضع الثاني ... أن يكون المبتدأ اسم معنى و الخبر اسم مكان .

( العدل قبل الرحمة و العفو عند المقدرة )

ثالثا ... الموضع الثالث ... أن يكون المبتدأ اسم ذات و الخبر اسم مكان .

( شارفنا نهاية الرحلة بالطائرة المدينة تحتنا و المطار قربنا )

و هذه الصور الثلاث ليس على صحتها خلاف .

رابعا ... الموضع الرابع ... أن يكون المبتدأ اسم ذات و الخبر اسم زمان .

( الهلال الليلة ... اليوم خمراً و غداً أمراً )

هذا النوع استعماله في اللغة محدود بتركييب معينة تحتل التأويل و مجيئها في اللغة لغرض بلاغي

و لكي يقع ظرف الزمان خبراً عن الذات فلا بد أن يفيد و هذه الإفادة تتحقق بإحدى طرق ثلاث هي : -

الطريقة الأولى ... أن يتخصص ظرف الزمان .

إما بنعت ... نحن في يوم طيب .

و إما بإضافة ... نحن في شهر الصوم .

و إما بعلمية ... نحن في رمضان .

و يجب جر الظرف الزماني في هذه الصور الثلاث وفي و يكون الجار مع المجرور في محل رفع متعلق بمحذوف خبر و لا يسمى ظرفاً لأن التسمية الاصطلاحية مقصورة عليه حين يكون منصوباً على الظرفية دون غيرها .

نحن في شهر الصوم	
نحن في شهر	ضمير متكلمين مبني على الضم في محل رفع مبتدأ . في حرف جر مبني على السكون لا محل له من الإعراب ... شهر اسم مجرور بفي و علامة جره الكسرة الظاهرة . مضاف إليه مجرور بالإضافة و علامة جره الكسرة الظاهرة ... و شبه الجملة ( في شهر الصوم ) في محل رفع بالخبرية خبر .

الطريقة الثانية ... أن يكون المبتدأ الذات مما يتجدد .

بأن يظهر في بعض الأوقات دون بعض ... أي له مواسم معينة يظهر فيها و في هذه الحالة يجوز نصب الظرف على الظرفية و يجوز جره على أنه متعلق بمحذوف خبر .

( البرتقال شهور الصيف ... البرتقال في شهور الصيف )

الهلال الليلية		الهلال في الليلة	
الهلال	مبتدأ مرفوع بالابتداء و علامة رفعه الضمة الظاهرة و خبره محذوف تقديره ساطع .	الهلال	مبتدأ مرفوع بالابتداء و علامة رفعه الضمة الظاهرة .
الليلة	ظرف زمان منصوب على الظرفية .	في الليلة	محل له من الإعراب ... الليلة اسم مجرور بفي و علامة جره الكسرة الظاهرة ... و شبه الجملة ( في الليلة ) في محل رفع متعلق بمحذوف خبر .
		الليلة	بدل مطابق مجرور من اسم الإشارة المحذوف على تقدير في هذه الليلة .

الطريقة الثالثة ... أن يكون المبتدأ الذات صالحا لتقدير مضاف قبله تدل عليه قرائن الكلام و الحديث .  
 كأن يلزم المرء بيته يوما للراحة فيعرض عليه الخروج للنزهة فيعترض قائلا : البيت اليوم و البحر غدا . أي ملازمة البيت اليوم و نزهة البحر غدا .  
 و في هذه الحالة يكون الظرف منصوبا في محل رفع خبر .

اليوم خمّر و غداً أمر	
اليوم	ظرف زمان منصوب على الظرفية في محل رفع خبر مقدم .
خمّر	مبتدأ مؤخر مرفوع بالابتداء و علامة رفعه الضمة الظاهرة .
و غداً	الواو حرف عطف مبني على الفتح لا محل له من الإعراب ... غدا ظرف زمان منصوب على الظرفية في محل رفع خبر مقدم .
أمر	مبتدأ مؤخر مرفوع بالابتداء و علامة رفعه الضمة الظاهرة .

س١٢ - هل يتعدد الخبر ؟

ج١٢ - الخبر حكم على المبتدأ و يجوز أن نحكم على الشيء الواحد بأكثر من حكم و الأخبار المتعددة قد تكون من نوع واحد ( مفرد أو جملة أو شبه جملة ) و قد تختلف الأخبار فيكون بعضها مفردا و يكون بعضها جملة أو شبه جملة ... علي عربي شجاع كريم قوي نابغ ... أنا ساهر أتملّل طوال الليل .  
 قال علي بن أبي طالب : أنا الذي سمتني أمي حيدرة كليث غابات غليظ القيصر  
 أكلّيك بالسيف كيل السندرة  
 فالمبتدأ هنا أنا و له ثلاثة أخبار مفرد ( الذي ) و شبه جملة ( كليث ) و جملة ( أكلّيك بالسيف ) .

س١٣ - على أي وجه يتعدد الخبر ؟

ج١٣ - يتعدد الخبر على ثلاثة أوجه : -

الأول ... يتعدد الخبر لفظا و معنى لمبتدأ واحد .

( العقاد كاتب أديب سياسي شاعر فليوسف مؤرخ مناضل )

فالعقاد مبتدأ له كل هذه الأخبار ... و يرى بعض النحاة أن الأخبار ليست متعددة بل هي

أخبار لمبتدآت محذوفة تقديرها هو أي هو أديب هو سياسي هو شاعر ... الخ .

و من النحاة من يرى أن الخبر هو الأول و ما بعده نعت للخبر الأول .

الثاني ... يتعدد الخبر لفظا و معنى لمبتدأ متعدد .

( العلانيان فيلسوف قديم و أديب حديث )

فالمبتدأ في ذاته متعدد و هو مثني فله خبران كل منهما متعلق بواحد و هذا النوع يجب فيه العطف .

و إن كنت أرى أن العطف هنا لا احتياج له و الأفضل أن تكون الواو زائدة .

ملاحظة ... إذا كان المبتدأ غير متعدد و الخبر معطوف عليه فليس هذا من تعدد الأخبار بل هو عطف عادي

( النفاق غش و كذب و خداع و جبن )

الثالث ... تعدد الخبر لفظا فقط لمبتدأ واحد .

حيث تكون الأخبار المتعددة تعطي معنى واحدا و لذلك لا يجوز الفصل بينها بعطف و لا بمبتدأ جديد .

الرمان حلو حامض الرمان مرّ

هذا أعسر أيسر هذا أضبط

أخي نائم يقظان أخي منعوس

عمر أعسر أيسر	
عمر أعسر أيسر	مبتدأ مرفوع بالابتداء و علامة رفعه الضمة الظاهرة . خبر أول مرفوع بالخبرية و علامة رفعه الضمة الظاهرة . خبر ثان مرفوع بالخبرية و علامة رفعه الضمة الظاهرة .
أعسر أيسر	الخبر في حقيقته هو ( أعسر أيسر ) معا و هو خبر واحد لأنهما يشتركان في معنى واحد لكنه على الرغم من ذلك ليس مبنيًا على فتح الجزأين بل كلا جزئيه مرفوعا ، و حتى لو أعربناه على سبيل الحكاية فلن نوظف فيه علامة الإعراب توظيفًا سليماً .

و هذا الخبر الثاني لا تستطيع إعرابه وصفا للخبر الأول أو خبرا لمبتدأ مقدر لأن الأخبار المتعددة في هذا النوع تشترك معا في إكمال المعنى و تمامه .

س ١٤ - هل يجوز حذف الخبر ... و ما أنواع هذا الحذف ؟

ج ١٤ - لحذف الخبر أنواع و حالات منها ... : -

أولا ... الحذف الجائز للخبر ... و له مواضع : -

١ - يجوز حذف الخبر إذا دل عليه دليل مقالي .

كمن يجيب على سؤال من بالبيت ؟ فيقال : محمد . و المقصود ... محمد بالبيت .

٢ - يجوز حذف الخبر إذا وقع بعد إذا الفجائية .

خرجت فإذا صديقي . و المقصود ... خرجت فإذا صديقي منتظر .

٣ - يجوز حذف الخبر إذا علم من سياق الكلام السابق .

قال تعالى : ( مثل الجنة التي وعد المتقون تجري من تحتها الأنهار أكلها دائم و ظلها ) الرعد ٣٥

أي - و الله أعلم بمراده - و ظلها دائم .

ثانيا ... الحذف الواجب للخبر و له مواضع منها : -

١ - أن يكون المبتدأ صريحا في القسم .

#### لعمرك إنهم لفي سكرتهم يعمهون ق

لعمرك	اللام لام الابتداء حرف توكيد مبني على الفتح لا محل له من الإعراب ... عمر مبتدأ مرفوع بالابتداء و علامة رفعه الضمة الظاهرة ... الكاف ضمير مبني على الفتح في محل جر مضاف إليه ... و خبر المبتدأ محذوف وجوبا تقديره ( قسمي ) .
إنهم	إن حرف ناسخ مبني على الفتح لا محل له من الإعراب ... هم ضمير مبني على السكون في محل نصب اسم إن .
لفي	اللام لام الابتداء المزملة حرف مبني على الفتح لا محل له من الإعراب ... في حرف جر مبني على السكون لا محل له من الإعراب .
سكرتهم	سكرة اسم مجرور بفي و علامة جره الكسرة الظاهرة ... هم ضمير مبني على السكون في محل جر مضاف إليه .
يعمهون	يعمه فعل مضارع مرفوع بالمضارعة و علامة رفعه ثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة ... واو الجماعة ضمير مبني على السكون في محل رفع فاعل ... النون علامة إعراب ... و جملة ( لفي سكرتهم يعمهون ) في محل رفع خبر إن .

٢ - أن يعطف على المبتدأ اسم آخر بواو تدل على المصاحبة .

كل رجل و صنعته أي كل رجل و صنعتته متلازمان .

كل إنسان و شأنه أي كل إنسان و شأنه مقرونان .

٣ - إذا كان الخبر كونا عاما لمبتدأ وقع بعد لولا .

قال الشاعر :

لولا أبوك و لولا قبله عمر ألفت إليك مصر بالمقاليد

لولا ذكرت في البيت مرتين الأولى حذف خبرها وجوبا لأنه كون عام مطلق و الثانية خبرها

مذكور لأنه كون خاص مقيد .

٤ - أن يكون المبتدأ مصدرا بعده حال سدت مسد الخبر .

قراءتي النشيد مكتوباً	
قراءة مبتدأ مرفوع بالابتداء و علامة رفعه الضمة المقدرة منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة ياء المتكلم ... ياء المتكلم ضمير مبني على السكون في محل جر مضاف إليه .	قراءتي
مفعول به منصوب بالمفعولية و علامة نصبه الفتحة الظاهرة .	النشيد
حال مفرد منصوب على الحالية سد مسد الخبر .	مكتوباً

فالخبر هنا ظرف محذوف مع جملة فعلية بعده أضيف إليها و التقدير ( قراءتي النشيد إذا كان مكتوباً ) و قد حذف الخبر الظرف بمتعلقه و معه المضاف إليه لوجود ما يدل عليه و يسد مسده و هو الحال و صاحب الحال هنا الضمير الفاعل المحذوف مع فعله ... و يرى صاحب النحو الوافي : أن صاحب الحال هو معمول المصدر ( النشيد ) فإن كانت الحال صالحة لوقوعها خبراً عن المبتدأ و جب رفعها لتكون هي الخبر ... فلا يصح ( إكرامي الضيف عظيم ) بل يتعين أن نقول : ( إكرامي الضيف عظيم ) بالرفع على أنه خبر و سبب اللجوء إلى هذا الأسلوب مع غرابته في اللغة أنه يهدف إلى قصر المبتدأ على الحال أو حصر معنى المبتدأ في الحال وكأن القائل يقول : ( قراءتي النشيد لا تكون إلا في حال كتابة أما في غيرها فلا ) ... و على هذا يقدر الخبر المحذوف قبل الحال التي لا تصلح خبراً هكذا ( للماضي .. إذ كان ) ( للمستقبل .. إذا كان ) فتكون إذ أو إذا ظرفاً هو الخبر المحذوف و تعرب كان تامة و فيها ضمير مستتر هو الفاعل و هو صاحب الحال المذكورة .

ركوبك القطار مزدحماً	
ركوب مبتدأ مرفوع بالابتداء و علامة رفعه الضمة الظاهرة ... الكاف ضمير مخاطب مبني على الفتح في محل جر مضاف إليه .	ركوبك
مفعول به منصوب بالمفعولية و علامة نصبه الفتحة الظاهرة .	القطار
حال مفرد منصوب على الحالية و علامة نصبه الفتحة الظاهرة .	مزدحماً

مزدحماً ... حال فيه ضمير يعود على القطار لأن الحال هنا لا تصلح خبراً عن المبتدأ حيث القطار هو الذي يوصف بالازدحام لا الركوب و كذلك فإن الخبر محذوف وجوباً بما يتناسب مع الجملة ( ركوبك القطار إذا كان مزدحماً ) و قد يكون المبتدأ اسم تفضيل مضافاً إلى مصدر صريح أو مؤول مثل ... أكثر ركوبك القطار مزدحماً أكثر ما تتركب القطار مزدحماً

س ١٥ - هل يجوز حذف المبتدأ و الخبر معا ؟

ج ١٥ - نعم ... يجوز ذلك إذا علما من سياق الكلام في حالتين : -

الأولى : ... في جواب الاستفهام .

هل الضيف ما زال عندكم ؟ الجواب : نعم و المقصود : نعم الضيف ما زال عندنا

الثانية : ... في الحكم على مثال سابق .

من يواظب على سماع المحاضرات فهو مجد ، و من يذاكر بانتظام فهو مجد ، و من يسترجع دروسه .

إذن فمن يسترجع دروسه فهو مجد أيضاً بناء على الحكم السابق لمن يواظب على سماع المحاضرات و من يذاكر بانتظام ... رغم أن المحذوف هنا مبتدأ و خبر إلا أنه من باب حذف الخبر لأن ( هو مجد ) خبر جملة اسمية - من يسترجع دروسه .

س ١٦ - كيف يكون الترتيب في الجملة الاسمية بين المبتدأ و الخبر ؟

ج ١٦ - الأصل في الجملة الاسمية تقدم مبتدئها على خبرها و هذا لأن الخبر كالوصف للمبتدأ

لكن ذلك الأصل قد يتغير على صور و أنواع منها : -

أولاً ... جواز تقديم الخبر على المبتدأ .

يجوز تقديم الخبر على المبتدأ إذا لم يمنع من التقديم مانع .

عندك محمد في الدار علي

ثانياً ... وجوب تأخير الخبر على المبتدأ .

يتمتع تقديم الخبر على المبتدأ في المواضع الآتية : -

١ - إذا تساوى تعريفًا وتذكيرًا و لا دليل يوضح أحدهما من الآخر .

محمد أخوك ... ... فكلا المبتدأ والخبر معرفة و لا دليل يميز المبتدأ من الخبر .

أفضل منك أفضل من زيد ... ... المبتدأ نكرة مسوغة و الخبر كذلك و دليل يدل على أحدهما .

٢ - إذا كان الخبر جملة فعلية فاعلها ضمير مستتر .

محمد خرج ... ... فلا يجوز هنا تقديم الخبر على المبتدأ لأنك لو فعلت لتحولت الجملة الاسمية إلى جملة فعلية .

فإذا كان الفاعل اسماً ظاهراً أو ضميراً بارزاً جاز التقديم .

محمد خرج أبوه محمد خرج أبوه محمد

المحمدان خرجا المحمدان خرجا المحمدان

و تصريف ذلك في المثال الأول يتعين أن تكون جملة ( خرج أبوه ) خبراً و إلا عاد الضمير على متأخر

لفظاً و رتبة و هذا لا يجوز . ... و كذلك ( خرجا المحمدان ) يتعين أن تكون خرجا هي الخبر و لا يكون

المحمدان فاعلاً و إلا كان للفعل فاعلان الألف ضمير المثنى و المحمدان و هذا لا يجوز ، و سبب آخر

و هو أن الفعل إذا اسند إلى مثنى لا تلحقه علامة التنثية أو الجمع .

خرج محمد خرج المحمدان خرج المحمدون

٣ - إذا كان الخبر مقصوراً على المبتدأ .

و ما محمد إلا رسول		إنما أنت نذير	
الواو حسب ما قبلها .. ما أداة نفي مبنية على السكون لا محل لها من الإعراب . مبتدأ مرفوع بالابتداء و علامة رفعه الضمة الظاهرة .	و ما	إن حرف ناسخ للتوكيد مهمل لدخول ما عليه مبني على الفتح لا محل له من الإعراب ... ما كافة و مكفوفة زائدة مبنية على السكون لا محل لها من الإعراب .	إنما
أداة استثناء ملغاة مبنية على السكون لا محل لها من الإعراب .	محمد	ضمير مخاطب مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ .	أنت
خبر مفرد مرفوع بالخبرية و علامة رفعه الضمة الظاهرة .	إلا	خبر مفرد مرفوع بالخبرية و علامة رفعه الضمة الظاهرة .	نذير
رسول			

و قد شذ عن هذا قول الشاعر :

عليهم و هل إلا عليك المعول

و يا رب هل إلا بك النصر يرتجى

فقد تقدم الخبر شبه الجملة على المبتدأ في كلا شطري البيت .

٤ - إذا سبق المبتدأ بلام الابتداء فلا يجوز تأخيره .

لأن لام الابتداء لها الصدارة في الكلام .

لزيد قائم	
اللام لام الابتداء حرف توكيد مبني على الفتح لا محل له من الإعراب ... زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء و علامة رفعه الضمة الظاهرة .	لزيد
خبر مفرد مرفوع بالخبرية و علامة رفعه الضمة الظاهرة .	قائم



- ٥ - إذا كان المبتدأ نفسه له الصدارة في الكلام و منه : -  
 ١ - اسم الاستفهام .. و ما يضاف إلى اسم الاستفهام .

من حضر ؟		غلام من حضر ؟	
من	اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ .	غلام	مبتدأ مرفوع بالابتداء و علامة رفعه الضمة الظاهرة .
حضر	فعل ماض مبني على الفتح لعدم اتصاله بشيء و فاعله ضمير مستتر تقديره هو ... و جملة ( حضر ) في محل رفع خبر المبتدأ .	من	اسم استفهام مبني على السكون في محل جر مضاف إليه
		حضر	فعل ماض مبني على الفتح لعدم اتصاله بشيء و فاعله ضمير مستتر تقديره هو ... و جملة ( حضر ) في محل رفع بالخبرية خبر المبتدأ .

- ب - اسم الشرط .. و ما يضاف إلى اسم الشرط .

من يقيم أقم معه		غلام من يقيم أقم معه	
من	اسم شرط مبني على السكون في محل رفع مبتدأ .	غلام	مبتدأ مرفوع بالابتداء و علامة رفعه الضمة الظاهرة .
يقيم	فعل سؤال الشرط مضارع مجزوم بمن و علامة جزمه السكون لأنه صحيح الآخر و فاعله ضمير مستتر تقديره هو .	من	اسم شرط مبني على السكون في محل جر مضاف إليه .
أقم	فعل جواب الشرط مضارع مجزوم بمن و علامة جزمه السكون لأنه صحيح الآخر و فاعله ضمير مستتر تقديره أنا .	يقيم	فعل سؤال الشرط مضارع مجزوم بمن و علامة جزمه السكون لأنه صحيح الآخر و فاعله ضمير مستتر تقديره هو .
معه	مع ظرف زمان منصوب على الظرفية و علامة نصبه الفتحة الظاهرة ... الهاء ضمير مبني على الضم في محل جر مضاف إليه ... و جملة جواب الشرط ( أقم معه ) في محل رفع خبر المبتدأ .	أقم	فعل جواب الشرط مضارع مجزوم بمن و علامة جزمه السكون لأنه صحيح الآخر و فاعله ضمير مستتر تقديره أنا .
		معه	مع ظرف زمان منصوب على الظرفية و علامة نصبه الفتحة الظاهرة ... الهاء ضمير مبني على الضم في محل جر مضاف إليه ... و جملة جواب الشرط ( أقم معه ) في محل رفع خبر المبتدأ .

- ج - ما التعجبية .

ما أحسن زيدا	
ما	تعجبية مبنية على السكون في محل رفع مبتدأ .
أحسن	فعل تعجبي مبني على الفتح و فاعله ضمير مستتر عائد على ما .
زيدا	متعجب منه مفعول به منصوب على المفعولية التعجبية ... و جملة ( أحسن زيدا ) في محل رفع خبر المبتدأ .

د - كم الخبرية .

كم رجال صنعوا المجد		كم رجال صنعوا المجد	
كم	خبرية مبنية على السكون في محل رفع مبتدأ .	كم	خبرية مبنية على السكون في محل رفع مبتدأ .
رجال	تميز جمع مجرور بالإضافة و علامة جره الكسرة الظاهرة .	رجال	تميز جمع مجرور بالإضافة و علامة جره الكسرة الظاهرة .
صنعوا	صنع فعل ماض مبني على الضم لاتصاله بواو الجماعة ... واو الجماعة ضمير مبني على السكون في محل رفع فاعل ... الألف فارقة مبنية على السكون لا محل لها من الإعراب .	صنعوا	صنع فعل ماض مبني على الضم لاتصاله بواو الجماعة ... واو الجماعة ضمير مبني على السكون في محل رفع فاعل ... الألف فارقة مبنية على السكون لا محل لها من الإعراب .
المجد	مفعول به منصوب بالمفعولية و علامة نصبه الفتحة الظاهرة ... و جملة ( صنعوا المجد ) في محل رفع خبر المبتدأ .	المجد	مفعول به منصوب بالمفعولية و علامة نصبه الفتحة الظاهرة ... و جملة ( صنعوا المجد ) في محل رفع خبر المبتدأ .

هـ - كلمة طوبى الدعائية .

حيث هي ملازمة للابتداء و خبرها لا يكون إلا جارا و مجرورا .

طوبى للمؤمن	
طوبى للمؤمن	مبتدأ مرفوع بالابتداء و علامة رفعه الضمة المقدرة لأنه اسم مقصور . اللام حرف جر مبني على الكسر لا محل له من الإعراب ... المؤمن اسم مجرور بمن و علامة جره الكسرة الظاهرة ... و شبه الجملة ( للمؤمن ) متعلق بمحذوف في محل رفع خبر .

٦ - أن يكون الخبر مقرونا بالفاء .

لأن تقديم الخبر يوجب حذف الفاء .

الذي يذاكر فنانج	
الذي يذاكر	اسم موصول مبني على السكون في محل رفع مبتدأ . فعل مضارع مرفوع بالمضارعة و علامة رفعه الضمة الظاهرة و فاعله ضمير مستتر تقديره هو ... و جملة ( يذاكر ) لا محل لها من الإعراب صلة الموصول .
فنانج	الفاء واقعة في الخبر حرف زائد مبني على الفتح لا محل له من الإعراب ... ناجح خبر مفرد مرفوع بالخبرية و علامة رفعه الضمة الظاهرة .

٧ - أن يكون الخبر عن ضمير الشأن .

قل هو الله أحد	
قل هو الله أحد	فعل أمر مبني على السكون لأنه صحيح الآخر و فاعله ضمير مستتر تقديره أنت . ضمير شأن غائب مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ أول . مبتدأ ثان مرفوع بالابتداء و علامة رفعه الضمة الظاهرة . خبر المبتدأ الثاني مرفوع بالخبرية و علامة رفعه الضمة الظاهرة ... و جملة ( الله أحد ) في محل رفع خبر المبتدأ الأول .

٨ - الخبر المفصول بضمير الفصل .

الله هو الكريم	
الله هو الكريم	مبتدأ مرفوع بالابتداء و علامة رفعه الضمة الظاهرة . ضمير ( أو حرف ) فصل للتأكيد مبني على الفتح لا محل له من الإعراب . خبر المبتدأ مرفوع بالخبرية و علامة رفعه الضمة الظاهرة .

- ثالثا ... وجوب تقديم الخبر على المبتدأ .  
يجب تقديم الخبر على المبتدأ في مواضع منها : -  
١ - أن يكون الخبر مستحقا للصدارة كأسماء الاستفهام .

أين بيتك ؟	
أين بيتك	اسم استفهام مبني على الفتح في محل رفع خبر مقدم . بيت مبتدأ مؤخر مرفوع بالابتداء و علامة رفعه الضمة الظاهرة ... الكاف ضمير مخاطب مبني على الفتح في محل جر مضاف إليه .

- ٢ - أن يكون المبتدأ نكرة محضة .  
و في هذه الحالة ينبغي أن يكون الخبر جملة أو شبه جملة .  
نفعك إخلاصه صديق في الفصل طالب عندك كتاب  
ذلك أننا لو قدمنا المبتدأ النكرة بلا مسوغ لأمكن أن نعتبر الجملة أو شبه الجملة بعده نعتا له لا خبرا عنه .

- ٣ - أن يكون بالمبتدأ ضمير يرجع إلى الخبر .  
في البيت أهله في الدار صاحبها  
فإنك لو قدمت المبتدأ و قلت ( أهله في البيت ) و ( صاحبها في الدار ) لعاد الضمير على متأخر لفظا و رتبة و هذا لا يصح . و منه قول الشاعر :  
أهابك إجلالا و ما بك قدرة علي و لكن ملء عين حبيبها  
فالخبر ( ملء عين ) و المبتدأ ( حبيبها ) و هو واجب التأخير لاشتماله على ضمير يعود على الخبر .

- ٤ - أن يكون الخبر محصورا في المبتدأ تفردا .  
ما ناجح إلا المجد إنما في البيت محمد  
و معنى الحصر هنا أنك قصرت النجاح على المجد وحده كما قصرت الوجود في البيت على محمد وحده  
و لو أنك قدمت المبتدأ ( و قد يتقدم ) و أخرت الخبر ( و قد يتأخر ) لفسد معنى الحصر و هو تفرد المبتدأ  
بالخبر ( إنما محمد في البيت إنما في البيت محمد ) .

## كلام في الخبر

### اقتران الخبر بالفاء :

نعلم أن أي زيادة في تراكيب الكلام الأصلية ما دامت هي مقبولة في المنطق سهلة في النطق فمحكما الأول بلاغي قبل أن يكون نحويا ، لذا ليس لعلم النحو إلا أن يهيئ قواعده لقبولها في مدار الصحة و الاعتدال و في غير إخلال بقواعد اللغة ... و نعلم أن المبتدأ و خبره مرتبطان معا ارتباطا عضويا مباشرا ... و الفاء حرف يأتي لربط الكلام و تأكيد علاقته ببعضه ببعض و كأن دخول الفاء على الخبر إنما يكون لتقوية هذا الارتباط في بعض النواحي ... و لقد حاول النحاة وضع قاعدة لدخول الفاء على الخبر و أوضح ما يمكن أن يقال فيها : - هو أن الفاء قد تدخل على الخبر إذا كانت الجملة الاسمية تشبه جملة الشرط كدخول الفاء على جملة جواب الشرط ... و ذلك يتحقق على النحو التالي : -

- ١ - أن يكون المبتدأ دالا على الإبهام و العموم .  
مثل الأسماء الموصولة و الأسماء المنكرة و ذلك كي يشبه هذا المبتدأ اسم الشرط في إبهامه و غموضه .  
٢ - أن يلي هذا المبتدأ جملة أو شبه جملة ليست بها كلمة شرط .  
٣ - أن يكون الخبر مترتبا على هذه الجملة كي يشبه جملة جواب الشرط المترتبة على جملة سؤال الشرط .  
الذي يذاكر فناجح طالب يذاكر فناجح

فالمبتدأ هنا موصول أو نكرة لدلالة العموم والإبهام و جملة صلة الموصول أو جملة الوصف ( يذاكر ) تشبه جملة سؤال الشرط و ليس بها أداة شرط و ترتبت عليها جملة الخبر ( ناجح ) كترتيب جملة جواب الشرط على جملة سؤال الشرط لذا فقد اقترنت بالفاء .

الذي يذاكر فناجح		طالب يذاكر فناجح	
الذي	اسم موصول مبني على السكون في محل رفع مبتدأ .	طالب	مبتدأ مرفوع بالابتداء و علامة رفعه الضمة الظاهرة .
يذاكر	فعل مضارع مرفوع بالمضارعة و علامة رفعه الضمة الظاهرة و فاعله ضمير مستتر تقديره هو ... و جملة ( يذاكر ) لا محل لها من الإعراب صلة الموصول .	يذاكر	فعل مضارع مرفوع بالمضارعة و علامة رفعه الضمة الظاهرة و فاعله ضمير مستتر تقديره هو ... و جملة ( يذاكر ) في محل رفع بالتبعية نعت لطالب
فناجح	الفاء واقعة في خبر المبتدأ حرف زائد مبني على الفتح لا محل له من الإعراب ... ناجح خبر مفرد مرفوع بالخبرية و علامة رفعه الضمة الظاهرة .	فناجح	الفاء واقعة في خبر المبتدأ حرف زائد مبني على الفتح لا محل له من الإعراب ... ناجح خبر مفرد مرفوع بالخبرية و علامة رفعه الضمة الظاهرة .

و اقتران الخبر بالفاء على درجتين جائز و هو في مثل ما سبق و واجب فهو في خبر المبتدأ الواقع بعد ( أما ) الشرطية و لعل الذي جعل الاقتران هنا واجب هو شرطية إما و ليس مهما أن يكون الخبر هنا جملة و الاقتران هنا ليس بالخبر في الأساس بل بالشرط المقدر النابع من شرطية إما .

أما عليّ فكريم و أما أخوه فشجاع	
أما	حرف شرط و تفصيل و تأكيد تقوم مقام أداة الشرط غير الجازمة مبني على السكون لا محل له من الإعراب .
علي	مبتدأ مرفوع بالابتداء و علامة رفعه الضمة الظاهرة .
فكريم	الفاء واقعة في جواب الشرط المقدر ( أو في خبر المبتدأ ) حرف زائد مبني على الفتح لا محل له من الإعراب ... كريم خبر مفرد مرفوع بالخبرية و علامة رفعه الضمة الظاهرة .
و أما	الواو حرف عطف مبني على الفتح لا محل له من الإعراب ... أما حرف شرط و تفصيل و تأكيد مبني على السكون لا محل له من الإعراب .
أخوه	أخو مبتدأ مرفوع بالابتداء و علامة رفعه الواو لأنه من الأسماء الخمسة ... الهاء ضمير مبني على الضم في محل جر مضاف إليه .
فشجاع	الفاء واقعة في جواب الشرط المقدر ( أو في خبر المبتدأ ) حرف زائد مبني على الفتح لا محل له من الإعراب ... شجاع خبر مفرد مرفوع بالخبرية و علامة رفعه الضمة الظاهرة ..

## المراجع

- \* - القرآن الكريم .
- \* - الحديث النبوي الشريف ( صحيح البخاري ... صحيح مسلم ) .
- ١ - إبراهيم أنيس :
  - من أسرار اللغة .
  - في اللهجات العربية .
  - الأصوات اللغوية .
- ٢ - إبراهيم بركات .
  - التأنيث في اللغة العربية . ( دار الوفاء ) .
  - الجملة العربية .
  - العلاقة بين العلامة الإعرابية و المعنى في كتاب سيوييه . ( الخانجي ) .
  - القوانين الصوتية في اللغة العربية ( بحث ) .
- ٣ - إبراهيم السامرائي .
  - في التذكير و التأنيث . ( بحث ) .
- ٤ - إبراهيم مصطفى :
  - إحياء النحو .
  - المنصف ( ابن جني ) تحقيق .
- ٥ - ابن الإنباري :
  - البيان في غريب إعراب القرآن .
  - الإنصاف في مسائل الخلاف .
  - أسرار العربية .
  - الأعراب في جدل الإعراب .
  - المذكر و المؤنث .
  - البلغة في الفرق بين المذكر و المؤنث .
  - نزهة الألباء في طبقات الأدباء .
- ٦ - ابن خالويه .
  - شـواذ القرآن .
- ٧ - ابن دريد .
  - الاشتقاق .
- ٨ - ابن جني :
  - الخصائص .
  - المنصف .
  - سر صناعة الإعراب .
- ٩ - ابن سيده :
  - المخصص .
- ١٠ - ابن السراج .
  - الأصول في النحو .
- ١١ - ابن عصفور :
  - المـقـرب .
- ١٢ - ابن مالك :
  - الألفية .
- ١٣ - ابن هشام :

- أوضح المسالك .
- ١٤ - ابن يعيش :
- المفصل .
- ١٥ - البكري :
- معجم ما استعجم .
- ١٦ - البيطار ، الغندور ، حسن موسى :
- شرح الألفية .
- ١٧ - ابن فارس :
- الصاحبى .
- ١٨ - ابن هشام .
- مغني اللبيب .
- ١٩ - أبو حيان التوحيدى .
- الهوا مل و الشوامل .
- ٢٠ - أبو الطيب اللغوي .
- المثنى .
- ٢١ - ثعلب :
- مجالس ثعلب .
- ٢٢ - أحمد أبو سعده وحسين شرارة :
- دليل الإعراب والبناء .
- ٢٣ - أحمد الخوص :
- قصة الإعراب .
- ٢٤ - أحمد عبد الراضي :
- محاضرات في الإضافة .
- ٢٥ - أحمد عبد الستار :
- نحو المعاني .
- ٢٦ - أحمد مصطفى المراعي ، محمد سالم علي :
- تهذيب التوضيح .
- ٢٧ - أحمد مفرح :
- مقدمة في النحو العربي .
- محاضرات في بعض قضايا النحو .
- محاضرات في الجملة الاسمية ونواسخها .
- ٢٨ - تمام حسان .
- اللغة العربية معناها و مبناها .
- ٢٩ - جرجس عيسى الأسمر :
- قاموس الإعراب
- ٣٠ - جميل أحمد مظفر :
- النحو القرآني .
- ٣١ - حسن عباس :
- خصائص الحروف العربية ومعانيها .
- ٣٢ - حسين شرف الدين :
- الوسيط في الدروس النحوية .
- ٣٣ - البدر اوي زهران :
- العوامل المائة النحوية .
- ٣٤ - الجرجاني :
- أسرار البلاغة .
- دلائل الإعجاز .
- ٣٥ - رشاد دارغوث :
- في قواعد اللغة العربية .

- ٣٦ - رمضان عبد التواب :
- المدخل إلى علم اللغة و مناهج البحث اللغوي .
  - المذكر و المؤنث لابن فارس . ( تحقيق ) .
  - المذكر و المؤنث للفراء . ( تحقيق ) مع صلاح الهادي .
  - الممدود و المقصور للوشاء ( تحقيق ) .
  - لحن العامة و التطور اللغوي .
  - فصول في فقه اللغة العربية .
  - فقه اللغات السامية . ( ترجمة ) .
  - التطور النحوي للغة العربية ( برجستراسر ) ( تصحيح و تعليق ) .
  - التذكير و التأنيث في اللغة .
- ٣٧ - الزجاجة :
- الإيضاح في علل النحو .
  - الجمل .
  - مختصر الزاهر في معاني الكلام الذي يستعمله الناس .
- ٣٨ - زين كامل الخوسكي :
- النحو العربي .
- ٣٩ - سعيد الأفغاني :
- في أصول النحو .
- ٤٠ - سميح عاطف الزين :
- الإعراب في القرآن الكريم .
- ٤١ - سيبويه :
- الكتاب .
- ٤٢ - السيوطي :
- المزهرة في علوم اللغة .
  - همع الهوامع .
- ٤٣ - الشيخ مصطفى الغلاليني :
- جامع الدروس النحوية .
- ٤٤ - شوقي ضيف :
- تجديد النحو .
  - تيسير النحو .
  - المدارس النحوية .
  - ابن مضاء في الرد على النحاة .
- ٤٥ - عبده الراجحي :
- التطبيق النحوي .
  - التطبيق الصرفي .
  - دروس في كتب النحو .
- ٤٦ - عبد الجواد الطيب :
- الإعراب الكامل لآيات القرآن الكريم .
- ٤٧ - عبد الرحمن الأهدل :
- النحو المستطاب .
- ٤٨ - عبد العزيز فاخر :
- توضيح النحو .
  - توضيح الصرف .
- ٤٩ - عبد العليم إبراهيم :
- النحو الوظيفي .
- ٤٩ - عبد الفتاح سليم :

- شرح عيون الإعراب .
- ٥٠ - عبد الفتاح الصعيدي :  
- الإفصاح في فقه اللغة .
- ٥١ - عبد المنعم سيد عبد العال :  
- النحو الشامل .
- جموع التصحيح و التفسير في اللغة العربية .
- ٥٢ - عبد المجيد عابدين :  
- المدخل إلى دراسة النحو العربي على ضوء اللغات السامية .
- ٥٣ - عباس أبو السعود .  
- أزهير الفصحى في دقائق اللغة .
- ٥٤ - عباس حسن :  
- النحو الوافي .
- ٥٥ - عباس محمود العقاد :  
- الديوان .  
- اللغة الشاعرة .
- ٥٦ - العكبري :  
- التبيان في إعراب القرآن .  
- إعراب الحديث الشريف .  
- التبيين عن مذاهب النحويين البصريين و الكوفيين .  
- التبيان في شرح الديوان . ( مختلف في نسبته للعكبري )  
عادل خلف :
- ٥٧ - نحو اللغة العربية .
- ٥٨ - الفراء :  
- المنقوص و الممدود .  
- الأيام و الليالي و الشهور .
- ٥٩ - فتحي علي حسانين :  
- أداة التعريف في النحو العربي .
- ٦٠ - مازن المبارك :  
- النحو العربي ( العلة النحوية نشأتها و تطورها )
- ٦١ - محمد إبراهيم عبادة :  
- معجم مصطلحات النحو و الصرف و العروض و القافية .
- ٦٢ - محمد الخضر حسين :  
- القياس في اللغة العربية .
- ٦٣ - محمد بدر الدين الدماميني :  
- تعليق الفرائد على تسهيل الفوائد .
- ٦٤ - محمد عيد :  
- النحو المصفى .
- ٦٥ - محمد محمد حسن شراب :  
- معجم الشوارد اللغوية و الفوائد النحوية .
- ٦٦ - محمد مرجان :  
- مفتاح الإعراب .
- ٦٧ - محمد يسري :  
- أسرار النحو .
- ٦٨ - محمد التونجي :  
- معجم الأدوات النحوية .
- ٦٩ - محمود عبد السلام شرف الدين :  
- جملة الفاعل بين الكم و الكيف .



- الفعليات .
- التتابع بين القاعدة و الحكمة .
- صوتيات فعليات بين العوض و البذل .
- ٧٠ - محمود نصيف .
- إعراب القرآن و صرفه و بيانه .
- ٧١ - مسعد الهواري :
- الحروف ومعانيها .
- قاموس قواعد اللغة العربية .
- ٧٢ - منيرة بنت سليمان العلولا :
- الإعراب و أثره في ضبط المعنى .
- ٧٣ - النووي .
- تهذيب الأسماء و اللغات .
- ٧٤ - محاضرات :
- أبو حطب.
- أحمد عبد اللطيف الليثي ( بارك الله فيه فقد علمني النحو و كنت لا أدري عنه شيئاً قبل الليثي )

جَزِيَ اللَّهُ اللَّيْثِي عَنِّي خَيْرًا فَبِإِنَّهُ      النَّحْوُ . وَالنَّحْوُ إِن شِئْتَ لَيُثِيَّ

- أحمد كشك .
- عيد درويش .
- عوض سالم .